

Traicionado

Calen es un actor en pleno apogeo, que lo tiene todo. Es joven, guapo y exitoso. Está completamente comprometido con su carrera, con su madre y con la novia que será la madre de sus hijos. Al ser hijo único, de una madre soltera, toda su vida ha buscado esa familia que tanto anhela y de la que nunca formó parte, pero ahora podrá hacer su sueño realidad. No importa lo que tenga que sacrificar. Después de todo, ¿Qué es un pequeño sacrificio cuando puedes hacer feliz a los que amas? Vanessa, es una mujer que se siente la más afortunada del mundo. Cuenta con una madre que la ama, un hermano que daría un riñón por ella de ser necesario y tuvo un padre que fue su guía durante la mayor parte de su vida y a pesar de que murió años atrás, le da gracias a Dios porque fue el más cariñoso y amoroso. Su vida es plena, con un trabajo que le apasiona en donde puede hacer la diferencia y un hombre que la respalda al 100% y con el que desea pasar el resto de su vida. Es como vivir un cuento de hadas. No puede pedir más, solo dar gracias todos los días, por la suerte que tiene. Calen y Vanessa viven a miles de kilómetros de distancia, en mundos totalmente diferentes. Sin embargo, un accidente vial puede cambiarlo todo y reunirlos de la forma menos esperada.

Era una noche en que se encontraba bebiendo, después de tanta huelga. En su mente se dibujaba el cuerpo desnudo, de Enid, echada en la fría habitación del hotel, en aquella ciudad en que tantas veces sintió su cuerpo en el suyo, quizás comenzaron mal, quizás ella lo ama, y él también la amó, pero en realidad quién puede definir la palabra amor y costumbre. Su cuerpo delgado y sus pechos como dos naranjas, el olor ahumado de su cuerpo, carcomían sus entrañas, fue aquella vez en que por vez primera la tocó...

Danielle Steel nos desvela el lado oscuro del éxito, de la fama y de la fortuna: la historia de una mujer valiente, capaz de superar el engaño y el dolor para empezar de nuevo. A sus treinta y nueve años, Tallie Jones ha dirigido películas que se han convertido en grandes éxitos, pero no casa con el glamour de Hollywood y prefiere quedar al margen de los focos. En el terreno privado, disfruta de una estabilidad emocional basada en el amor y en la confianza en su pareja y productor, Hunter, y en el cariño de su hija, Maxine, y de su padre, Sam. En el día a día, la cineasta se apoya en un equipo de colegas colaboradores como Brigitte, su mejor amiga desde la juventud, convertida ahora en su ayudante, y Victor, el contable. Sin embargo, justo cuando Tallie está realizando la película más ambiciosa de su carrera, en ese mundo perfecto empiezan a aparecer grietas. Una auditoría saca a la luz irregularidades financieras: alguien de su entorno más cercano ha sustraído grandes cantidades de dinero. A partir de ese instante, su vida se viene abajo definitivamente. Tendrá que enfrentarse a la violencia y a la pérdida mientras averigua quién de su círculo más próximo, personas a las que quiere y en las que confía, la ha traicionado.

El cierre de la trilogía de los Campbell Es duro aprender qué pasa cuando se siguen los dictados del corazón... Duncan Campbell posee todos los atributos que corresponden a un jefe de clan escocés. Salvo uno: no es legítimo. Desterrado por un crimen que no cometió, se ha forjado en el continente una reputación de mercenario salvaje. Pero Duncan regresa a Escocia para limpiar su nombre y encontrar a la mujer que le traicionó pese a ser su amante. Sin embargo, poco después de sorprenderla

mientras nada en un lago, termina encañonado por un arcabuz. A Jeannie Grant siempre le han dicho que es impulsiva como su madre, que por amor trajo la destrucción su clan. Jeannie nunca lo creyó hasta que conoció a Duncan Campbell. No era un marido adecuado para la hija de un poderoso caudillo, pero ella le dio su inocencia. Y él le falló. Tras tanto tiempo, el hombre al que ha disparado no se parece en nada al sinvergüenza de antaño. Pronto se destapará un secreto mortal, y no solo penderá de un hilo su amor perdido, sino sus propias vidas.

La historia del siglo XX español contada por el eminente hispanista Paul Preston. Paul Preston emprende en esta obra el reto más atractivo para cualquier historiador: condensar su objeto de investigación en un manejable libro, reflejo de tantos años de experiencia. Con una concisión abrumadora, estas páginas exponen la historia del siglo XX en España, con el tema subyacente del desajuste entre una población deseosa de progresar y unas elites que no cesan de bloquear sus intentos. Un pueblo traicionado es, en definitiva, una crónica sobrecogedora de la devastadora deslealtad hacia los españoles por parte de su clase política, impasible ante la realidad social del país.

Un pueblo traicionado España de 1874 a nuestros días : corrupción, incompetencia política y división social

Con tan solo dos años, Nacho, el hijo pequeño de una pareja madrileña comienza a comportarse de manera extraña. Sus padres, desesperados, temiendo que se trate de una enfermedad mental, consultan con varios especialistas quienes no parecen tener ninguna explicación razonable y lógica a su extraño comportamiento. Con el pasar de los años, el problema del niño va empeorando ante la impotencia de los padres que ven cómo su hijo habla, con todo tipo de detalles, de experiencias bélicas, de torturas, del más puro amor y de la más amarga de las traiciones. Sin embargo, poco a poco, los padres van averiguando lo que se oculta tras la misteriosa conducta de Nacho y, a pesar de su resistencia inicial, toman conciencia de que si quieren salvar a su hijo, deberán viajar a los Estados Unidos, donde esperan encontrar la solución al problema de Nacho. Allí, sin embargo, sus vidas se verán amenazadas por un asesino despiadado que intentará acabar con sus vidas antes de permitir que su escalofriante secreto salga a la luz. ¡Traicionado! es una novela de intriga que enganchará al lector desde el principio hasta el final. Una novela donde el suspenso irá aumentando con cada página, manteniendo al lector atado al libro hasta el último momento.

¿Dulce venganza? Nick Konrads había hecho fortuna y había vuelto al mismo pueblo australiano que lo expulsó de su seno años atrás. ¿Su crimen? Haberse enamorado de la tierna, inocente y adinerada Suzannah, que había traicionado su amor. Como nuevo propietario de la antaño gloriosa mansión de la familia de Suzannah, Nick pretendía hacerle pagar su deslealtad. Pero no podía negar los sentimientos que seguía albergando hacia ella. Y cuando vio por primera vez a la hija de Suzannah, de seis años de edad, la reconoció de inmediato: era su hija.

Un analisis de la vida del apostol fracasado, y el riesgo y tentacion que existe en traicionar a Cristo

Explores issues surrounding immigration in the United States with a focus on the experiences of those living and working near the US-Mexico border.

Danielle Steel nos desvela el lado oscuro del éxito, de la fama y de la fortuna: la historia de una mujer valiente, capaz de superar el engaño y el dolor para empezar de nuevo. A sus treinta y nueve años, Tallie Jones, directora de grandes éxitos de crítica y de público, no casa con el glamour de Hollywood, prefiere quedar al margen de los focos. En su vida privada, disfruta de una estabilidad emocional basada en el amor y en la confianza en su pareja y productor, Hunter, y en el cariño de su hija, Maxine, y de su padre, Sam. En el día a día, la cineasta se apoya en un equipo de fieles colaboradores como Brigitte, su mejor amiga desde la juventud, convertida en asistente personal, y Victor, su contable. Sin embargo, justo cuando Tallie está realizando la película más ambiciosa de su carrera, en ese mundo perfecto empiezan a aparecer grietas. Una auditoría saca a la luz irregularidades financieras: alguien de su entorno más cercano ha sustraído grandes cantidades de dinero. A partir de ahí, su vida se viene abajo definitivamente. Tendrá que enfrentarse a la violencia y a la pérdida mientras averigua quién de su círculo más cercano, personas a las que quiere y en las que confía, la ha traicionado. Reseñas: «La fama y la riqueza tienen sin duda un lado oscuro. Danielle Steel ha capturado la imaginación de sus lectores gracias a una historia brillante, conmovedora y llena de emoción.» Entertainment Focus «En este libro apasionante y adictivo, Danielle Steel revela el lado oscuro de la fama y de la fortuna... Una historia que acabará recordándonos que si nos agarramos a nuestros valores, fe, coraje y convicción, podremos superar cualquier decepción, fracaso y dolor para volver a emerger aún más listos, fuertes y poderosos.» Book Peeps «No podía soltar este libro... Steel tiene un talento increíble para escribir sobre asuntos cotidianos y para crear un vínculo emocional con sus personajes.» My Reading Rainbow

Como princesa británica, Victoria Eugenia de Battenberg fue educada para reprimir sus sentimientos. En España, casada ya con el rey Alfonso XIII, ese autodomínio se confundió con frialdad e indiferencia. Esta novela viaja al pasado para dejarnos entrever a la verdadera Victoria Eugenia. A través de su correspondencia con su amiga de infancia lady Alice Waldegrave y de las posteriores entrevistas de los hijos de ambas, don Juan de Borbón y lady Glamis, descubrimos cómo una mujer apasionadamente enamorada termina sumida en la humillación, el desprecio y el rencor.

El pueblo traicionado forma una estrecha unidad sobre todo con El regreso de las tropas del frente, y en él muestra un Berlín donde algunos habitantes viven en condiciones miserables, mientras otros saben sacar provecho de las oportunidades que la guerra ofrece a los comerciantes sin escrúpulos, a los pequeños y grandes estafadores, y también a los oportunistas políticos. Se trata de pequeñas historias personales que van conformando un espléndido mosaico en el que, en perspectiva, podemos ver también los enfrentamientos que se están produciendo como consecuencia de la negociación del Tratado de Versalles, que no tardará en cambiar por completo la situación en toda Europa. Amplísimo fresco del ambiente social y político de un episodio decisivo en la historia de Alemania, la Revolución de 1918, que precipitó el cambio desde la monarquía del Reich alemán a la República de Weimar. El

ciclo completo se estructura del siguiente modo: Primera parte (Burgueses y soldados), Segunda parte (volumen I: El pueblo traicionado; volumen II: El regreso de las tropas del frente) y tercera parte (Karl y Rosa). Descrito por José; María Guelbenzu en El País como " una obra maestra del realismo narrativo", en el ciclo Noviembre de 1918 confluyen la tradición de la gran novela clásica que podría encarnar Balzac con la narrativa impregnada de técnicas cinematográficas que encabeza John Dos Passos, combinación de técnicas y planteamientos que convierten a Döblin en un autor de gran modernidad y en uno de los clásicos alemanes de mayor universalidad y vigencia. Una de las novelas verdaderamente importantes de la literatura del siglo XX, que por primera vez se traduce a nuestra lengua.

El astronauta Buck Hero no contaba con estar cautivo o ser infectado con el veneno de la pasión, cuando accedió a explorar un planeta recién descubierto por la NASA. Si no encuentra la cura pronto será un hombre muerto. La fugitiva Virginia ha rescatado a un hombre infectado y necesita administrar la cura de veinticuatro horas de maratón de sexo. Después, lo entregará a sus enemigos con el fin de obtener su libertad. Pero su plan se sale de órbita cuando descubre que se ha enamorado de lo extraño de otro mundo. Atado al Placer Serie ~ La Bienvenida a Hero (Libro numero 1), La Escapada de un Hero (Libro numero 2), Un Heroe Traicionado (Libro numero 3), Los Besos de Hero (Libro numero 4), Se Busca un Heroe (Libro numero 5), Héroes Cautivos (Libro Numero 6).

La historia del siglo XX español contada por el eminente hispanista Paul Preston. Un pueblo traicionado es una historia contemporánea de España escrita por un historiador británico que ama este país y que lleva cincuenta años estudiando su pasado. Nuestra rica y trágica historia permite muchas aproximaciones; este libro no cae en interpretaciones paternalistas o excepcionalistas, pero sigue las deficiencias de la clase política española entre la restauración borbónica de 1874 en la figura de Alfonso XII y el comienzo del reinado de su tataranieta Felipe VI en 2014. El resultado es un recorrido completo y equilibrado que subraya inevitablemente cómo el progreso del país ha sido obstaculizado por la corrupción y la incompetencia política, y cómo esos dos factores han provocado en repetidas ocasiones el colapso de la cohesión social y la represión violenta por parte de las autoridades. Una historia que entrelaza los temas de la influencia del Ejército y de la Iglesia, el rechazo popular a las clases dirigentes, el amargo conflicto social, el atraso económico y las tensiones territoriales, y que los sitúa en su contexto internacional. Así pasamos de la desesperación de la crisis de 1898 a momentos de optimismo y progreso en que la realidad social lograba actuar sobre el poder político, hasta llegar a la situación actual, de un pesimismo similar al de finales del siglo XIX. Los pueblos que no conocen su historia están condenados a repetirla, por eso este libro es de lectura obligatoria.

Lady Cecily de Fulford no sabía absolutamente nada de hombres. Pero cuando recibió una trágica noticia sólo encontró un modo de escapar del convento donde era novicia: ofrecerse al enemigo... como esposa. Cecily lucharía con todas sus fuerzas para seguir protegiendo a los suyos, a pesar de estar rodeada de traición e intrigas. Y en medio de todo aquello, iba a encontrar algo más que consuelo en los brazos de su esposo, sir Adam Wymark... aunque se tratara de un matrimonio de conveniencia.

[Copyright: 7d69adbd3319b69011ceffe52d4f324](https://www.amazon.com/dp/B000APR000)