

Le Secret Du Tombeau De Kheops Les Aventures De Garigue T 2

An 1104. Le tombeau du Christ a été découvert sept siècles plus tôt, mais c'est une autre sépulture que l'Eglise recherche à Jérusalem... Une tombe anonyme qui hante la mémoire de certains initiés. Une légende veut que Jésus, traqué par les Romains après la crucifixion de son jumeau Thomas, se soit caché durant trois jours et trois nuits dans la dernière demeure de son frère... et qu'il ait tracé sur son suaire les cinq Signes du plus hermétique des secrets de l'Humanité... l'équation de l'immortalité ! S'engage alors entre l'Eglise et les Templiers une longue guerre occulte dont l'Histoire n'a retenu que peu d'événements. Qui sait encore de nos jours qu'une milice papale appelée les Gardiens du Sang persécuta tous les légataires du Secret de Jésus ? Et qu'un tueur obstiné à la solde du souverain pontife Pascal vint traquer en Champagne les derniers descendants d'Hugues de Payns, fondateur de l'Ordre ? Les Templiers étaient les seuls à savoir que l'acronyme I.N.R.I. dissimulait le témoignage d'amour du Christ. Un savoir magnifique qui pouvait offrir à l'Humanité le plus généreux des présents : l'immortalité.

N'est-il pas extraordinaire de posséder des billes de diamant qui permettent de voyager dans le passé et le futur ? Mais lorsque celles-ci détiennent des pouvoirs faramineux pouvant faire apparaître la personnalité d'un crâne de cristal, c'est encore plus prodigieux. Surtout, lorsque ce dernier provient du tombeau du grand pharaon Khéops. Oui, mais voilà, faut-il encore ne pas commettre d'erreur en les manipulant, car les risques de déraper sont énormes. Et c'est ce qui va arriver à Garigue, qui va voir l'échelle du temps se décaler, provoquant des conséquences catastrophiques. Plus encore... de tels pouvoirs créent des jalousies, incitant des mises à l'épreuve qui vont le mettre face à des situations périlleuses. Surtout, lorsque ceci se passe sur une planète lointaine, là où sa bille l'a projeté. Mais, à travers toutes ces péripéties, va-t-il, avec son ami François, trouver la quatrième bille de diamant noir originale qui doit renforcer les pouvoirs des autres billes ?

LE TOMBEAU DE JACQUES DE MOLAY Ou le Secret des Conspirateurs, à ceux qui veulent TOUT savoir - Suivi de la Vengeance des Templiers Par Charles-Louis Cadet de Gassicourt Édition de 1797 Ou Histoire secrète et abrégée des initiés anciens et modernes, des templiers, francs-maçons, illuminés, etc. Et recherches sur leur influence dans la révolution française; suivie de la Clef des Loges. Ni l'or, ni les honneurs ne payeroient mon silence...

Lorsque le cadavre d'une jeune femme est découvert dans le vieux cimetière de Charleston dont on lui a confié la restauration, Amelia Gray comprend que sa vie solitaire et tranquille est en train de voler en éclats. Car le meurtrier, comme s'il prenait un plaisir sadique à la provoquer, a dissimulé des indices pouvant mener jusqu'à lui au milieu des pierres tombales. Des indices qu'elle est la seule à pouvoir déchiffrer. Aussi, quand l'inspecteur John Devlin lui demande son aide pour résoudre cette affaire, Amelia pressent qu'elle n'a pas le choix : elle va devoir mener l'enquête avec lui. Pourtant, elle qui cache depuis l'enfance un don terrible et étrange sait aussi qu'il lui faudrait à tout prix garder ses distances avec cet homme sombre et ténébreux, hanté par des ombres du passé. Sauf que l'attrance qu'elle ressent pour Devlin ne fait que s'intensifier à mesure que les indices la rapprochent du tueur. mais aussi du voile ténu qui sépare les vivants du monde des morts.

Second opus de l'auteure au coeur du mystère qui continue d'entourer le grand explorateur Samuel de Champlain: comment se fait-il qu'on ait jamais retrouvé sa tombe? Au cours des festivités du 400e anniversaire de la ville de Québec, le maire décide de percer le mystère, à commencer par un grand concours. Une véritable chasse au trésor - ou plutôt au tombeau - s'empare des habitants. Un jeune garçon détient la clé de l'énigme: François. Il se retrouve, à l'âge de 12 ans, légataire d'un lourd secret transmis de génération en génération. [SDM].

Kate a deux excellentes raisons de revenir à Cold Creek. La première, c'est le mariage de sa petite soeur, au coeur de la ville de son enfance. La deuxième, c'est que la cérémonie aura lieu dans la propriété du séduisant témoin du marié, Grant Mason, dont le terrain abrite un ancien tombeau de la civilisation adena. En tant qu'archéologue, Kate ne peut résister à la perspective de réaliser des fouilles dans cet ancien site funéraire. Mais, avant qu'elle ait pu convaincre Grant de la laisser s'en approcher, des voleurs s'infiltrèrent dans son domaine et déracinent un érable presque centenaire. Un arbre qui abritait le tombeau... S'agit-il d'un simple trafic de bois rare, ou d'une couverture pour s'emparer des trésors ensevelis depuis des siècles ? Kate aimerait mener l'enquête, mais Grant y semble hostile. Pourquoi est-il si réticent à ouvrir le site aux recherches ? Quelque chose lui dit que ce n'est pas seulement dans le passé de l'humanité qu'elle trouvera des réponses. C'est aussi dans les secrets de l'étrange famille Mason...

Tome 1 de la série suspense « The Graveyard Queen », d'Amanda Stevens. Lorsque le cadavre d'une jeune femme est découvert dans le vieux cimetière de Charleston dont on lui a confié la restauration, Amelia Gray comprend que sa vie solitaire et tranquille est en train de voler en éclats. Car le meurtrier, comme s'il prenait un plaisir sadique à la provoquer, a dissimulé des indices pouvant mener jusqu'à lui au milieu des pierres tombales. Des indices qu'elle est la seule à pouvoir déchiffrer...

Aussi, quand l'inspecteur John Devlin lui demande son aide pour résoudre cette affaire, Amelia pressent qu'elle n'a pas le choix : elle va devoir mener l'enquête avec lui. Pourtant, elle qui cache depuis l'enfance un don terrible et étrange sait aussi qu'il lui faudrait à tout prix garder ses distances avec cet homme sombre et ténébreux, hanté par des ombres du passé. Sauf que l'attrance qu'elle ressent pour Devlin ne fait que s'intensifier à mesure que les indices la rapprochent du tueur... mais aussi du voile ténu qui sépare les vivants du monde des morts.

A propos de l'auteur : Dans ses romans, Amanda Stevens accorde une grande importance à la psychologie de ses personnages. Elle sait transcrire avec talent, par le biais de situations intenses, la force de leurs émotions et leur combat contre le mal. «

Découvrez The Graveyard Queen, une série aussi haletante que bouleversante : dans un style nerveux et résolument contemporain, Amanda Stevens construit ici des intrigues

passionnantes, dont les nombreux rebondissements vous tiendront en haleine. Des suspenses saisissants et originaux qu'on se plaît à savourer... et dont on attend la suite avec impatience !

» A retrouver dans la série « The Graveyard Queen » : Prologue : Le temps du secret Tome 1 : Le secret du tombeau Tome 2 : Les secrets d'Asher Falls Tome 2 : Le secret de la nuit

Dépeint la vie des écrivains publics à Paris, du XVIe au XVIIIe siècle, à travers ceux du quartier du charnier des Saints-Innocents. Bien plus qu'un simple cimetière, cet endroit était alors l'une des places marchandes et résidentielles les plus animées de la capitale.

A Londres, alors que son grand-père tombe soudain très malade, la jeune Lil découvre chez lui un précieux vaste égyptien. A l'intérieur, un message venu du passé ! Et si ce trésor était maudit ? Indices volés, voyage en bateau, tempête de sable et piqûres de scorpion, ce mystère va mener Lil et ses amis jusqu'au tombeau de Toutânkhamon.

Egypte, site de Saqqara. Avec son père, égyptologue, Olivia participe à une campagne de fouilles : l'exploration du tombeau de la grande prêtresse d'Isis. Selon la légende, la déesse y aurait caché un trésor

secret. Un trésor que seule une élue d'Isis venue d'Occident peut découvrir. Et si c'était Olivia ?

Charles-Louis Cadet de Gassicourt, est un pharmacien, écrivain et goguettier français, fils illégitime de Louis XV. Il fut Premier Pharmacien de Napoléon Ier. Tout au long de ces années, il mène également une carrière de polygraphe à succès, commettant diverses pièces à l'humour facile et bon enfant qui plaisent au public : Le souper de Molière (1795), Proverbe ultra-bête, La Visite de Racan, comédie-vaudeville en un acte (Paris, 1798) etc. A ses heures perdues, Cadet de Gassicourt s'essaye aussi à l'histoire. On lui doit Le Tombeau de Jacques de Molay, ou Histoire secrète et abrégée des initiés anciens et modernes, templiers, francs-maçons, illuminés (Paris, 1797) duquel est tiré une version courte que nous republions à travers cet ouvrage.

LE TOMBEAU DE JACQUES DE MOLAY Ou le Secret des Conspirateurs, à ceux qui veument TOUT savoir - Suivi de la Vengeance des Templiers Par Charles-Louis Cadet de Grassicourt Édition de 1797 Ou Histoire secrète et abrégée des initiés anciens et modernes, des templiers, francs-maçons, illuminés, etc. Et recherches sur leur influence dans la révolution française; suivie de la Clef des Loges. Ni l'or, ni les honneurs ne payeroient mon silence...

Exceptionnellement, François a pu suivre son père sur un chantier de fouilles dans la Vallée des Rois : l'on recherche la tombe de Djem-Nefer, ministre de Ramsès IX. Avec son nouvel ami égyptien, François a découvert une tombe secrète, protégée par le vieil Ozer qui les empêche de poursuivre leur recherche. Mais pourquoi ? Un accident a eu lieu sur le chantier : stupeur, Ozer est là, blessé, sous les décombres... La tombe de Djem-Nefer en cache une autre. Ozer serait-il le gardien de ce tombeau inconnu, dédié au dieu Aton et caché depuis l'époque du pharaon Akhenaton ?

Un livre d'hommages, de souvenirs et de notes de critiques littéraires sur l'oeuvre de l'écrivain Pierre Gripari, l'homme droit et sans compromis qu'il fut.

Jérusalem, berceau de la Terre sainte. Sous le Mont du Temple, un caveau inconnu... Armée jusqu'aux dents, explosifs à la ceinture, une poignée d'hommes s'appête à engager la dernière Croisade... Bientôt, les mercenaires s'envolent dans un tonnerre de détonations, les bras chargés du fruit de leur sacrilège... Que recélait vraiment cette crypte ? Et qui sont ces hommes surentraînés, mieux informés encore que les plus grands archéologues ? Entre services israéliens et autorités arabes, la situation s'envenime. Et le Vatican ne voit pas d'un bon oeil les révélations que cet incident pourrait entraîner. Dans un monde privé de dieu, le " dixième tombeau " semble faire aux hommes la promesse du chaos...

[Copyright: eba319d8a9b4441406eae09e61124ab3](https://www.amazon.com/dp/B089L3L3L3)