

La Stella Rossa Di Ivan Un Ragazzo Incontra La Rivoluzione Russa

In questo racconto la velocità, la passione e la lotta si rincorrono senza tregua. Dalla Côte d'Azur ai freddi cieli di Finlandia, dal lago di Garda alla steppa russa, tutti guardano il cielo. Tutti alzano gli occhi per i funamboli della velocità, tutti ammirano gli assi con la croce azzurra. Tutti temono l'arrivo dei russi. Quindi ogni cosa scorre prevedibile fino a quando interviene l'effetto farfalla e le carte si mescolano. Il risultato non è più scontato, e il finale resta aperto.

Negli anni settanta un attentato sconvolge la quiete di una cittadina di provincia dal nome famoso. Sono a confronto le vite di due personaggi contrapposti e complementari: un giovane idealista corroso dal disagio esistenziale e un silenzioso capro espiatorio condannato da una società decadente. La città "cocotte" e la culla di questo incontro-scontro tra due periodi storici che si confrontano con armi molto diverse."

1243.56

Gli scritti raccolti nel volume sono stati redatti negli anni 2005 e 2006 a seguito di quell'ondata revisionista e mistificatoria degli eventi degli ultimi anni di guerra in Istria e a Trieste, che ha accompagnato l'istituzione della "Giornata del Ricordo" con il tamtam

Read Free La Stella Rossa Di Ivan Un Ragazzo Incontra La Rivoluzione Russa

mediatico instancabile ed insistente della destra revanscista, che alla fine riuscita a coinvolgere nel suo stravolgimento della storia, mirante ad accreditare un piccolo "olocausto" di italiani, la pi alta carica dello Stato italiano. Una destra italiana che ha molto da farsi perdonare in quelle terre, a cominciare dal sostegno dato al nazismo a Trieste dopo l'8 settembre 1943 e la stessa rappresaglia nazifascista, seguita alla presa di potere popolare del settembre 1943 in Istria, che caus migliaia di vittime tra la popolazione civile, numeri incomparabili con i 40 morti di Pisino o i corpi estratti dalla foiba di Vines.

«Chi avrà il coraggio di prendere delle decisioni diventerà un giocatore... chi saprà prendere quelle giuste diventerà leggenda.» Kobe Bryant Oltre 120 anni di storia, dalla notte di Springfield agli Europei 2015. L'evoluzione del basket Ncaa e del basket Nba. La storia e lo sviluppo tecnico della pallacanestro italiana, europea e mondiale. I grandi giocatori, gli allenatori di ogni epoca e le loro imprese. La cronologia, anno per anno, dei momenti più salienti. La filmografia del basket, emozioni anche al cinema.

RizzoliLibri @RizzoliLibri La notte del 24 marzo 1945, la contessa Margit Batthyány-Thyssen e il marito, ricchi eredi di una tra le dinastie più in vista della Germania nazista, danno una festa principesca per le SS del distaccamento locale nel loro castello di Rechnitz, al confine tra Austria e Ungheria. Intorno alla mezzanotte, la furia dei nazisti – e forse di tutti gli ospiti – si abbatte su un gruppo di ebrei ungheresi rinchiusi vicino alla proprietà in attesa di essere deportati. Vengono uccisi in centottanta, dopo aver scavato la propria fossa, mentre al castello il ricevimento continua, si balla e ci si ubriaca. Ma uno dei peggiori crimini nazisti della fine

Read Free La Stella Rossa Di Ivan Un Ragazzo Incontra La Rivoluzione Russa

della Seconda guerra mondiale è per l'autore una questione personale: la "padrona di casa dell'inferno" è Margit, una zia di cui in famiglia non si parla mai. Era presente all'eccidio? Vi ha partecipato? Che cosa è veramente accaduto quella notte? Per rispondere a queste domande Sacha Batthyany, guidato dal diario della nonna che a sua volta nasconde un segreto inconfessabile, intraprende un viaggio alla ricerca della verità, dalla Svizzera in cui è cresciuto all'Ungheria delle origini della sua famiglia, dall'Austria del dopoguerra alla Siberia dei Gulag, fino a Buenos Aires, nel salotto di una sopravvissuta di Auschwitz, dove scopre il segreto che cambierà la sua vita e il suo destino. "È il patto segreto di noi discendenti, nipoti dei carnefici o delle vittime. Tutti noi andiamo a prenderci qualcosa, un pezzo di esistenza." Impegnati sul fronte finlandese in azioni di sabotaggio dietro le linee nemiche russe, Hassel e i suoi commilitoni della compagnia di disciplina continuano la loro sporca guerra e portano a termine imprese crudeli e rocambolesche. Si guadagnano così una sospirata licenza premio a casa e lì, in una Berlino semidistrutta dalle bombe, vengono chiamati a far parte di un plotone d'esecuzione. Diventano così, loro malgrado, attori nella ridicola farsa della "giustizia" hitleriana, braccio armato di una sadica corte marziale.

Da Berlino al fronte russo, in uno scenario di imprese belliche disperate e di atrocità indicibili, i dannati di Hitler - audaci combattenti di un nazismo che non amano ma di una guerra di cui non sanno più fare a meno - si ritrovano alle prese con una serie di incarichi impossibili: fare da scorta a un gruppo di prigionieri politici, conquistare un carcere-fortezza sovietico, fuggire con una beffa all'alternativa tra morte e deportazione. Le loro gesta offrono una sorprendente rappresentazione dell'"arte di arrangiarsi", in un crescendo di esasperata violenza e acre comicità.

Read Free La Stella Rossa Di Ivan Un Ragazzo Incontra La Rivoluzione Russa

Giugno 1940. Mussolini sceglie la neutralità e non entra in guerra a fianco di Hitler. Il 28 aprile 1945, nove mesi dopo la caduta del nazismo, scoppia un nuovo, terribile conflitto. L'Armata Rossa sconfinò oltre il fiume Oder, ma, grazie all'intervento delle truppe italiane, viene fermata e respinta. È la Terza Guerra Mondiale. Ottobre 1972. Dopo mezzo secolo di potere incontrastato, Mussolini, quasi novantenne, sta per celebrare il Cinquantenario dell'Era Fascista. Forze occulte e palesi, complottono però con lo scopo di annientare l'Impero che Mussolini ha modellato sull'immagine di quello di Roma. Qual è l'enigmatico tesoro donato al Duce da Pio XI nel 1928? Perché il giovane re d'Italia Carlo Alberto II vuole impadronirsene? Per quale motivo un misterioso scienziato nazista gli dà la caccia da quasi trent'anni? Cercherà d'indagare un agente dell'OVRA, il tribuno Romano Tebaldi, cui Mussolini affida un pericoloso incarico.

La notte è lunga nelle trincee di Pisky. Ogni due ore gli uomini si danno il cambio per il turno di sentinella. Le luci del bunker restano accese fino all'alba mentre la porta continua ad aprirsi. Entra un miliziano barcollante, paonazzo dal gelo. Si avvicina a una branda e scuote un compagno: quello si alza, raccoglie il fucile e si avvia verso l'uscita. Il tempo di slacciare la cartucciera e il primo ha già preso il posto del secondo.

Sono stati picchiati, torturati, minacciati di morte, finché non si sono decisi a firmare l'ingaggio. Sono il battaglione disciplinare 999, l'arma segreta di Hitler. La guerra dura ormai da cinque anni e il Führer ha bisogno di tutti gli uomini che è possibile rastrellare, anche i comuni criminali. Tocca alla compagnia di veterani di Hassel addestrare i nuovi soldati e poi prendere parte insieme a loro alla

Read Free La Stella Rossa Di Ivan Un Ragazzo Incontra La Rivoluzione Russa

feroce battaglia che devasterà Varsavia, e l'intero popolo polacco con lei. La stella rossa di Ivan. Un ragazzo incontra la Rivoluzione russa Rivoluzioni Terra nuova sotto la stella rossa undici documenti del Samizdat religioso Editoriale Jaca Book La ricerca dell'identità Taylor & Francis Vita fuori tempo di Ivan Dolinar. Le incredibili avventure di un Forrest Gump croato isbn Edizioni Romanzo senza bugie E/O Edizioni 1520.655

“UNO STRAORDINARIO ROMANZO BELLICO” Alan Silitoe I soldati del 27esimo Reggimento Panzer sono costretti a ripiegare. Devono compiere una terribile ritirata dopo la pioggia di bombe alleate sulle città tedesche. I cingoli dei carri armati solcano la steppa russa nella gelida morsa dell'inverno in una marcia della morte, che sembra non avere fine. Le strade si riempiono di migliaia di profughi. I caccia russi sono tritacarne che sfrecciano a bassa quota e trasformano con il loro sibilo il flusso dei rifugiati in un macabro grido rivolto al cielo.

La voce di Riccardo Cucchi è stata il cuore di ogni domenica per circa trent'anni. Dalla sua postazione appartata, isolata in mezzo alla folla formicolante sulle tribune, ha riempito i nostri pomeriggi di emozioni narrando da testimone diretto decine di campionati, centinaia di partite, migliaia di minuti di calcio. In una notte

Read Free La Stella Rossa Di Ivan Un Ragazzo Incontra La Rivoluzione Russa

d'estate ha gridato per quattro volte «Campioni del mondo», ed è iniziata la festa di tutti, da Berlino alle piazze di paesi e città dell'Italia intera. Attraverso il suo microfono ha accompagnato vittorie impossibili da dimenticare: la Champions League dell'Inter, lo scudetto travolgente della Roma, quello del riscatto bianconero nel 2012. Il segreto della sua voce è un paradosso: l'equilibrio perfetto tra passione ed eleganza, entusiasmo e riservatezza. Ecco perché Riccardo Cucchi ha confessato di essere un tifoso biancoceleste soltanto al termine dell'ultima radiocronaca, quando è stato abbracciato dal pubblico di San Siro come si fa con i grandi campioni e i grandi amici. Ed ecco perché diciassette anni prima, mentre annunciava lo scudetto della sua squadra, lo ha tradito una vibrazione sottile, una palpitazione che in pochi hanno saputo percepire fra le pieghe del suo annuncio: «Sono le 18 e 4 minuti del 14 maggio 2000, la Lazio è campione d'Italia!». Oggi la voce che ha trasformato quegli attimi in racconto radiofonico, dando vita a una piccola epica dell'istante, abbandona il microfono e si riversa in un libro, ancora entusiasmante, ancora più intimo. Un libro che ci mostra come, a televisione spenta, la radio sappia trasformare lo sport in parola, ritmo, narrazione: perché la radio è il mondo, come lo immaginiamo noi. Radiogol è un memoir in cui scorrono trentacinque anni di calcio perduto e ritrovato e un autentico atto d'amore per la radio e i suoi protagonisti, da Enrico Ameri a

Read Free La Stella Rossa Di Ivan Un Ragazzo Incontra La Rivoluzione Russa

Sandro Ciotti. Attraverso le sfide a cui ha assistito in prima persona, i ricordi di un'infanzia trasognata e gli incontri con fuoriclasse come Carlo Ancelotti, i fratelli Abbagnale e Diego Armando Maradona, Riccardo Cucchi ci sintonizza su un'epoca e un calcio che sono parte di noi. Minuto per minuto.

Improvvisamente, qualche minuto dopo l'alba, ecco che tutto ha inizio. Il primo giorno è sempre il peggiore. Si muore, si muore, non si fa che morire. Poi la morsa si allenta.

No, la realtà è che ci si abitua fin troppo presto a vivere accanto alla morte." È il dicembre 1942 e i soldati della compagnia di disciplina di Hassel sono coinvolti nella grande offensiva russa che distruggerà l'armata tedesca. Impegnati ancora una volta in imprese di grande pericolo e audacia, dopo aver combattuto una guerra infinita nella gelida steppa russa si ritroveranno, feriti, sul treno che li riporta in patria.

"UNO DEI MIGLIORI SCRITTORI EUROPEI, HA IL SENSO DELLA SUSPENSE COME POCHI" Staffordshire Evening Standard, Inghilterra Un commando speciale del reggimento di disciplina che indossa uniformi russe conquista 4 carri armati T-34. Lontani orizzonti dietro le linee russe nel Caucaso. Siamo nel 1942. Di ora in ora i carri armati avanzano verso est. Vengono invocati diverse volte dai reparti russi. Seguiamo i soldati nella loro lotta disperata per fare ritorno tra le linee tedesche. Le distanze sono sterminate, gli amici pochi e la morte sempre in agguato.

"UN'ANALISI IMPRESSIONANTE DELLA BATTAGLIA DI STALINGRADO... UN QUADRO FORTE E SPIETATO DELL'INCUBO DELLA GUERRA" Glasgow Daily

Read Free La Stella Rossa Di Ivan Un Ragazzo Incontra La Rivoluzione Russa

Record, Scozia Il freddo è atroce, 38 gradi sotto zero. Stalingrado, inverno 1942-43. Un vento micidiale sconvolge tutta la steppa e ci investe con minuti cristalli di ghiaccio che ci tagliano il viso. Marciamo insieme a migliaia di cadaveri congelati. In testa alla colonna marcia il Generale SS, silenzioso e cupo. Deve essere impazzito. È già molto che ne abbiamo il sospetto. È un pazzo che insegue la morte. E il Generale SS fa di tutto per trascinare con sé il maggior numero di soldati possibile.

Prosecuzione ideale di Stalingrado, quest'opera racconta un altro assedio: la battaglia casa per casa con la quale l'Armata Rossa conquistò Berlino nel maggio del 1945, ponendo fine alla guerra in Europa. Il racconto, corredato da un ricco apparato illustrativo e cartografico, non si limita all'epilogo, ma abbraccia per intero gli ultimi mesi del conflitto, decisivi e atroci: l'avanzata sovietica e la resistenza accanita delle forze tedesche; la tragedia dei profughi della Prussia orientale; la vendetta dei sovietici in risposta alle atrocità commesse dai nazisti quando occupavano buona parte della Russia; il delirio di Hitler nel bunker in attesa di un miracolo che rovesciasse all'improvviso le sorti della guerra; la rivalità fra gli Alleati; i suicidi e le fughe misteriose dei gerarchi nazisti. Questa tragica vicenda viene rivista alla luce dei nuovi documenti emersi dagli archivi (soprattutto russi, ma anche tedeschi, americani, inglesi francesi e svedesi) e delle molte interviste con i soldati e i civili di entrambi i fronti. Grazie alle sue straordinarie doti di narratore, Antony Beevor riesce a ricostruire gli atti, i pensieri, le scelte dei capi politici e militari e la vita quotidiana, l'odio e il terrore, gli stupri, la

Read Free La Stella Rossa Di Ivan Un Ragazzo Incontra La Rivoluzione Russa

violenza disumana e la follia della guerra.

Questo romanzo è la storia di un'amicizia. Un'amicizia cresciuta sotto il segno della poesia ma anche del comune gusto per lo scherzo la provocazione lo scandalo.

Un'amicizia sicuramente stimolata dal periodo rivoluzionario in cui fu vissuta uno di quei brevi e magici momenti storici nei quali tutto diviene possibile: le atrocità e le sofferenze più grandi certo ma anche le più esaltanti imprese della fantasia i più arditi voli del pensiero e dei sentimenti. Sergej Esenin e Anatolij Mariengof si conobbero a Mosca nel fatidico anno 1917 e la loro amicizia durò tra alti e bassi fino al 27 gennaio 1925 giorno in cui Esenin si tolse la vita. A Esenin si sa il destino concesse una fama straordinaria in vita e in morte: la leggenda delle sue gesta da «teppista» «chuligan» poeta capace di mandare in visibilio le folle dei suoi ascoltatori dura ancora oggi e la sua tomba a Mosca è ancora adesso ricoperta di fiori. Mariengof racconta «senza bugie» la giovane vita dell'amico bruciata in un breve e intenso spazio di tempo la ricerca furiosa del successo la fame e il freddo gli entusiasmi per la vita nuova e le prime delusioni al cospetto della gelida realtà burocratica l'impossibile storia d'amore tra Esenin e Isadora Duncan la lenta terribile fine del poeta come l'inutile corsa di un puledro che gareggia con una locomotiva un «cavallo d'acciaio» sullo sfondo delle pianure asiatiche: una delle tante immagini di cui vive la poesia di questo libro.

“...un libro scritto fra l’Aldilà e l’Aldiquà, scritto per far pensare chi non ha certezze, perché chi non ha certezze, beato lui, può aprire la mente ad altre

Read Free La Stella Rossa Di Ivan Un Ragazzo Incontra La Rivoluzione Russa

ipotesi, non è statico e non rimane, non è costretto a rimanere fermo nelle proprie certezze, per paura di perdere i sostegni costruiti nel tempo. E allora, siamo in grado di poter assicurare che l'unica certezza che possiamo trovare nella nostra esperienza terrena, l'unica vera certezza, abita dentro ognuno di noi!”

Al di là delle linee russe è nascosto un colossale bottino: 30 milioni di dollari in oro. Con la complicità di un commissario sovietico, la compagnia di disciplina di Hassel è decisa a impadronirsi del tesoro. Questa volta i maledetti da Dio non combatteranno per un regime odioso ma solo per se stessi, per qualcosa che può davvero cambiare le loro vite. Ma la battaglia sarà terribile: braccati dai russi e dai tedeschi, Hassel e compagni dovranno diffidare di amici e nemici. Sarà davvero sufficiente mettere le mani sui luccicanti lingotti d'oro per diventare uomini ricchi e, quindi, finalmente liberi?

E' comodo definirsi scrittori da parte di chi non ha arte né parte. I letterati, che non siano poeti, cioè scrittori stringati, si dividono in narratori e saggisti. E' facile scrivere “C'era una volta....” e parlare di cazzate con nomi di fantasia. In questo modo il successo è assicurato e non hai rompiballe che si sentono diffamati e che ti querelano e che, spesso, sono gli stessi che ti condannano. Meno facile è essere saggisti e scrivere “C'è adesso....” e parlare di cose reali con nomi e

Read Free La Stella Rossa Di Ivan Un Ragazzo Incontra La Rivoluzione Russa

cognomi. Impossibile poi è essere saggisti e scrivere delle malefatte dei magistrati e del Potere in generale, che per logica ti perseguitano per farti cessare di scrivere. Devastante è farlo senza essere di sinistra. Quando si parla di veri scrittori ci si ricordi di Dante Alighieri e della fine che fece il primo saggista mondiale. Le vittime, vere o presunte, di soprusi, parlano solo di loro, inascoltati, pretendendo aiuto. Io da vittima non racconto di me e delle mie traversie. Ascoltato e seguito, parlo degli altri, vittime o carnefici, che l'aiuto cercato non lo concederanno mai. "Chi non conosce la verità è uno sciocco, ma chi, conoscendola, la chiama bugia, è un delinquente". Aforisma di Bertolt Brecht. Bene. Tante verità soggettive e tante omertà son tasselli che la mente corrompono. Io le cerco, le filtro e nei miei libri compongo il puzzle, svelando l'immagine che dimostra la verità oggettiva censurata da interessi economici ed ideologie vetuste e criminali. Rappresentare con verità storica, anche scomoda ai potenti di turno, la realtà contemporanea, rapportandola al passato e proiettandola al futuro. Per non reiterare vecchi errori. Perché la massa dimentica o non conosce. Denuncio i difetti e caldeggio i pregi italici. Perché non abbiamo orgoglio e dignità per migliorarci e perché non sappiamo apprezzare, tutelare e promuovere quello che abbiamo ereditato dai nostri avi. Insomma, siamo bravi a farci del male e qualcuno deve pur essere diverso!

Read Free La Stella Rossa Di Ivan Un Ragazzo Incontra La Rivoluzione Russa

Sullo sfondo degli ambienti più eleganti di Londra, Graham Greene costruisce una spy story in cui si capovolgono le realtà apparenti e si mostra l'immagine segreta: il grigio squallore dell'inconsueto, il mistero, l'autentico orrore che si cela nelle più quotidiane realtà.

Quando Billi SanGreal, l'unica ragazza ammessa fra i Templari, strappa dalle licantropie la piccola Vasilisa non immagina di essersi assunta anche il compito di salvare il mondo dall'era glaciale che sterminerà il genere umano...

[Copyright: 00b1dea3f223c0ccb244733f53d46cfa](https://www.kitfox.it/00b1dea3f223c0ccb244733f53d46cfa)