

La Guerra Gallica De Bello Gallico Versione Integrale Con Testo Latino A Fronte

Introduzione di Enzo Mandruzzato Cura e traduzione di Maria Pia Vigoriti Edizioni integrali con testo latino a fronte Pochi personaggi storici sono stati così decisivi e ricchi di fascino come Giulio Cesare. E pochissimi così sapientemente scrittori. Scriveva Gaston Boissier di lui: «Quelli stessi che lo detestano di più e non possono perdonargli la rivoluzione politica da lui fatta, quando ne leggono gli scritti si sentono presi per lui da una compiacenza segreta». È innegabile, del resto, che l'equilibrio, l'eleganza e lo straordinario acume storico facciano del De bello gallico e del De bello civili due gioielli della letteratura latina. Questa attenta traduzione aiuta il lettore a ricercare le fonti dirette della storia, più preziose di ogni storiografia. «In tutto il territorio della Gallia si distinguono tre settori: in uno sono stanziati i Belgi, in un altro gli Aquitani, nel terzo quelli che si chiamano Celti nella loro lingua e che noi chiamiamo Galli. Ciascuna di queste popolazioni ha lingua, istituzioni e leggi proprie.» Cesare Gaio Giulio Cesare nacque nel 100 o 102 a.C. da nobilissima famiglia; letterato, politico, stratega, fu eletto dittatore a vita e assassinato nel marzo del 44 a.C. Cassius Dio: The Impact of Violence, War, and Civil War is part of a renewed interest in the Roman historian Cassius Dio. This volume focuses on Dio's approaches to foreign war and stasis as well as civil war.

Nell'inverno del 52-51, Cesare scrisse una delle opere di maggiore valore storico della letteratura romana, i "commentari" De Bello Gallico, ora proposti da Utet in una versione digitale comprendente il testo latino originale navigabile attraverso link ipertestuali. Giudicati fin dall'antichità come un esempio eccellente di narrazione e di stile, l'originalità di questi commentari è data soprattutto dal non essere una storia romanzata, né una mera cronaca dei fatti, ma un'esposizione viva e chiara, in cui le azioni si susseguono alle azioni, connesse da una ferrea necessità.

Riassunto cronologico degli eventi storici riguardanti la Storia Universale dal 3500 a.C. al 2000 d.C. diviso in 5 parti : (1) dalla nascita della civiltà mesopotamica alla caduta dell'Impero Romano d'Occidente; (2) dalle invasioni barbariche alla scoperta del "nuovo mondo"; (3) dalla scoperta del "nuovo mondo" alla caduta di Napoleone; (4) dal Congresso di Vienna all'età dell'Imperialismo; (5) dalla Prima Guerra Mondiale al 2000.

I Commentarii de bello Gallico, come dice il nome stesso, sono una serie di paragrafi che trattano delle gesta di un condottiero nella guerra contro i Galli: questo condottiero è proprio l'autore, Gaio Giulio Cesare, divino, padre della patria, dittatore, console, soldato, romano.

Introduzione di Enzo Mandruzzato Traduzione di Maria Pia Vigoriti Edizione integrale con testo latino a fronte Pochi personaggi storici sono stati così decisivi e ricchi di fascino come Giulio Cesare. E pochissimi così sapientemente scrittori. Scriveva Gaston Boissier di lui: «Quelli stessi che lo detestano di più e non possono perdonargli la rivoluzione politica da lui fatta, quando ne leggono gli scritti si sentono presi per lui da una compiacenza segreta». È innegabile, del resto, che l'equilibrio, l'eleganza e lo straordinario acume storico facciano del De bello gallico e del De bello civili (l'altra famosa opera di Cesare) due gioielli della letteratura latina. La guerra gallica racconta, in terza persona, con sobrietà e misura, le vicende vissute da Cesare, allora

governatore delle Gallie, tra il 58 e il 50 a.C. Questa attenta traduzione aiuta il lettore a ricercare le fonti dirette della storia, più preziose di ogni storiografia. Caio Giulio Cesare nacque nel 100 o 102 a.C. da nobilissima famiglia; letterato, politico, stratega, fu eletto dittatore a vita e assassinato nel marzo del 44 a.C.

Through the examination of political autobiographies and memoirs, some preserved in their entirety, others known only from fragments, this book offers a fascinating picture of the way characters who stand out in history saw and represented themselves and their own political actions.

A dramatic account of the fateful year leading to the ultimate crisis of the Roman Republic and the rise of Caesar's autocracy When the Senate ordered Julius Caesar, conqueror of Gaul, to disband his troops, he instead marched his soldiers across the Rubicon River, in violation of Roman law. The Senate turned to its proconsul, Pompey the Great, for help. But Pompey's response was unexpected: he commanded magistrates and senators to abandon Rome—a city that, until then, had always been defended. The consequences were the ultimate crisis of the Roman Republic and the rise of Caesar's autocracy. In this new history, Luca Fezzi argues that Pompey's actions sealed the Republic's fate. Drawing on a wide range of primary sources, including Cicero's extensive letters, Fezzi shows how Pompey's decision shocked the Roman people, severely weakened the city, and set in motion a chain of events that allowed Caesar to take power. Seamlessly translated by Richard Dixon, this book casts fresh light on the dramatic events of this crucial moment in ancient Roman history.

Estratti di mitologia greca e Antica storia europea – Plus

Cassius Dio and the Late Roman Republic offers new understandings of Dio's late republican narrative both as a well-informed historical source and a skillful narrative informed by the rich tradition of Greco-Roman history writing.

A scuola avevo passione per la storia ed ho scritto diciotto componimenti in ottava rima, alcuni riguardano la storia romana come quello su Giulio Cesare e Ottaviano Augusto. Facendo le ricerche ho trovato, che non sono stati, dei civilizzatori come ce li descrivevano alle scuole elementari e come trovavamo scritto sui libri di allora. L'intento del regime fascista era di esaltare certi personaggi, che sono stati dei grandi statisti, valorosi generali e dei conquistatori non va messo in dubbio, ma nel periodo del loro potere di episodi di crudeltà e di stragi ce ne sono. Quando in Gallia a sedare l'ultima ribellione dei Galli capeggiati dal re degli Arverni Vercingetorige, questi gli andò incontro, ma Cesare non l'affrontò in campo aperto, espugnò la città di Avarico e massacrò tutti i suoi abitanti 40.000 persone innocenti. Quando assediò la città di Alesia dove era barricato Vercingetorige lo costrinse ad arrendersi facendolo prigioniero e dopo cinque anni, quando festeggiò la vittoria sui Galli, lo fece partecipare alla festa e a fine cerimonia lo fece strangolare. Una persona civile non dovrebbe giungere a queste atrocità. Di episodi come questo ce ne sono molti.

La guerra gallica-De bello gallico. Versione integrale con testo latino a fronteLa guerra gallica. Testo latino a fronteLa guerra gallicaUtet Libri The Roman History of Cassius Dio provides one of the most important continuous narratives of the early Roman empire, spanning the inception of the Principate under Augustus to the turbulent years of the Severan Dynasty. It has been a major influence on how scholars have thought about Roman imperial history, from the Byzantine period down to the present day, as well as being a work of considerable literary sophistication and merit. This book, the product of an international collaborative project, brings together thirteen chapters written by scholars based in Europe, North America, and Australia. They offer new approaches to Dio's representation of Roman emperors, their courtiers, and key political constituencies such as the army and the people, as well as the literary techniques he uses to illuminate his narrative, from

speeches to wonder narratives.

Includes entries for maps and atlases.

Il Grande libro delle domande e risposte è un eBook di 186 pagine che in 500 domande risponde a quesiti sui più svariati argomenti. Quanti libri sarebbero necessari per approfondire le discipline studiate a scuola o anche solo per ricordare una data o un avvenimento? Tanti sono i ricordi accantonati in un angolino della mente che non sappiamo neanche più di avere, ma in realtà ci sono, e aspettano soltanto di essere rispolverati. Con Il Grande libro delle domande e risposte è davvero semplice migliorare la propria cultura di base: il testo è intuitivo e immediato, ulteriormente semplificato da più di 650 fotografie, illustrazioni e didascalie. Con i box di approfondimento, le curiosità e i collegamenti alla storia, la lettura è ancora più stuzzicante: stupirete amici e conoscenti con la vostra cultura. Le 10 discipline del Grande libro delle domande e risposte: animali, arte e letteratura, corpo umano, esplorazioni, geografia, musica e spettacolo, natura e ambienti, scienza e tecnologia, storia, universo.

[Copyright: 3084d608c500ead45443a8e3dcdab613](https://www.amazon.it/dp/B084D608C500EAD45443A8E3DCDAB613)