

Girone Statistica

Includes list of publications received.

Amartya Sen "Equality," I spoke the word As if a wedding vow Ah, but I was so much older then, I am younger than that now. Thus sang Bob Dylan in 1964. Approbation of equality varies not only with our age (though it is not absolutely clear in which direction the values may shift over one's life time), but also with the spirit of the times. The 1960s were good years for singing in praise of equality. The spirit of the present times would probably be better reflected by melodies in admiration of the Federal Reserve System. And yet the technical literature on the evaluation and measurement of economic inequality has grown remarkably over the last three decades. Even as actual economic policies (especially in North America and Europe) have tended to move towards focusing on virtues other than the avoidance of economic inequality, the professional literature on assessing and gauging economic inequality has taken quite a jump forward. A great many different problems have been addressed and effectively sorted out, and new problems continue to be posed and analyzed. The Contents: A Review Jacques Silber has done a great service to the subject by producing this collection of admirably helpful and illuminating papers on different aspects of the measurement of income inequality. The reach of this collection is quite remarkable. Along with a thorough overview from the editor himself, the major areas in this complex field have been carefully examined and accessibly discussed.

E' comodo definirsi scrittori da parte di chi non ha arte né parte. I letterati, che non siano poeti, cioè scrittori stringati, si dividono in narratori e saggisti. E' facile scrivere "C'era una volta..." e parlare di cazzate con nomi di fantasia. In questo modo il successo è assicurato e non hai rompiballe che si sentono diffamati e che ti querelano e che, spesso, sono gli stessi che ti condannano. Meno facile è essere saggisti e scrivere "C'è adesso..." e parlare di cose reali con nomi e cognomi. Impossibile poi è essere saggisti e scrivere delle malefatte dei magistrati e del Potere in generale, che per logica ti perseguitano per farti cessare di scrivere. Devastante è farlo senza essere di sinistra. Quando si parla di veri scrittori ci si ricordi di Dante Alighieri e della fine che fece il primo saggista mondiale. Le vittime, vere o presunte, di soprusi, parlano solo di loro, inascoltati, pretendendo aiuto. Io da vittima non racconto di me e delle mie traversie. Ascoltato e seguito, parlo degli altri, vittime o carnefici, che l'aiuto cercato non lo concederanno mai. "Chi non conosce la verità è uno sciocco, ma chi, conoscendola, la chiama bugia, è un delinquente". Aforisma di Bertolt Brecht. Bene. Tante verità soggettive e tante omertà son tasselli che la mente corrompono. Io le cerco, le filtro e nei miei libri compongo il puzzle, svelando l'immagine che dimostra la verità oggettiva censurata da interessi economici ed ideologie vetuste e criminali. Rappresentare con verità storica, anche scomoda ai potenti di turno, la realtà contemporanea, rapportandola al passato e proiettandola al futuro. Per non reiterare vecchi errori. Perché la massa dimentica o non conosce. Denuncio i difetti e caldeggio i pregi italiani. Perché non abbiamo orgoglio e dignità per migliorarci e perché non sappiamo apprezzare, tutelare e promuovere quello che abbiamo ereditato dai nostri avi. Insomma, siamo bravi a farci del male e qualcuno deve pur essere diverso!

The 2013 annual conference of the Italian Society of Agricultural Economics (SIDEA) has been held in the attractive scenario of the city of Lecce under the organization of three different Universities of the Apulia Region (Università degli Studi di Bari, Università degli Studi di Foggia and Università del Salento). The scientific theme of the 50th SIDEA Conference has been "Sustainability of the agri-food system: Strategies and Performances" (Sostenibilità del Sistema Agroalimentare: strategie e performance). With such a topic, the SIDEA intended to cope with the challenges coming from a growing demand of food in a world where critical natural resources such as water, energy and land are becoming increasingly scarce and climate change is posing credible threats. The agri-food system and the broader bio-based economy are, in fact, human activities where the classic dimensions of sustainability (ecological, economic and social) are gaining a striking weight often showing evidence of frictions. Despite a significant growth in food production over the past century, today one of the most important challenges facing agro-food system is how to feed a growing population.

The four-volume set LNCS 7333-7336 constitutes the refereed proceedings of the 12th International Conference on Computational Science and Its Applications, ICCSA 2012, held in Salvador de Bahia, Brazil, in June 2012. The four volumes contain papers presented in the following workshops: 7333 - advances in high performance algorithms and applications (AHPAA); bioinspired computing and applications (BIOCA); computational geometry and applications (CGA); chemistry and materials sciences and technologies (CMST); cities, technologies and planning (CTP); 7334 - econometrics and multidimensional evaluation in the urban environment (EMEUE); geographical analysis, urban modeling, spatial statistics (Geo-An-Mod); 7335 - optimization techniques and applications (OTA); mobile communications (MC); mobile-computing, sensing and actuation for cyber physical systems (MSA4CPS); remote sensing (RS); 7336 - software engineering processes and applications (SEPA); software quality (SQ); security and privacy in computational sciences (SPCS); soft computing and data engineering (SCDE). The topics of the fully refereed papers are structured according to the four major conference themes: 7333 - computational methods, algorithms and scientific application; 7334 - geometric modelling, graphics and visualization; 7335 - information systems and technologies; 7336 - high performance computing and networks.

New Methods of Geostatistical Analysis and Graphical Presentation

StatisticaLezioni di statisticaVita e PensieroStatistica descrittivaIntuitive GeometryNorth HollandHandbook of Income Inequality MeasurementSpringer Science & Business Media

Dove va un Paese che per fare un ponte di 81 metri impiega il triplo dei cinesi per uno di 36 chilometri sul mare? Che infligge a chi ha un'impresa fino a 233 scadenze l'anno? Che consuma energia quanto Austria, Turchia, Polonia, Romania insieme ma la compra quasi tutta fuori? Che rinvia i processi perfino al febbraio 2020? Che affida alla Protezione Civile anche il restauro del David di Donatello? Che movimentata in tutti i suoi porti meno container della sola Rotterdam? Che progetta treni veloci con fermate ogni 10 chilometri? Che assume maestri e docenti solo per sanatorie e promuove tutti anche se somari? Dalle infrastrutture bloccate da lacci e laccioli di ogni genere all'attività legislativa farragginosa, dai ritardi nell'informatica che ci fanno arrancare dietro la Lettonia agli ordini professionali chiusi a riccio davanti ai giovani, dal declino delle Università-fai-da-te alle rivolte di mille corporazioni, dalle ottusità sindacali ai primari nominati dai partiti: l'Italia è un Paese straordinario che, nonostante la sua storia, le sue eccellenze, i suoi talenti, appare ormai alla deriva. Un Paese che una classe politica prigioniera delle proprie contraddizioni e dei propri privilegi non riesce più a governare. È la tesi di Gian Antonio Stella e Sergio Rizzo: quella Casta, denunciata nel libro che ha rappresentato il più importante fenomeno editoriale degli ultimi anni, non è soltanto sempre più lontana dai cittadini ma è il sintomo di un Paese che non sa più progettare e prendere decisioni forti. E il confronto con gli altri Paesi, senza una svolta netta, coraggiosa, urgente, si fa di giorno in giorno così impietoso da togliere il fiato. E intanto la politica, costosa e impotente, troppo spesso parla d'altro.

This edited collection focuses on how the ancient past of the city of Naples has been invented, shaped, transmitted, and received in literature, art, and material culture since the time of the city's foundation. Adopting a chronological approach, chapters examine important moments in Naples' reception history from the Roman period (when the city was already several centuries old) to the present day. Among the topics covered are representations of the city's early history and mythology in texts and temples of the Roman period; later uses of Roman spolia (marble sculptures and architectural elements) in Christian churches; the importance of antiquity to the rulers of the Angevin and Swabian periods; the appropriation of the city's classical heritage by Renaissance humanists; the image of the 'local' poets Virgil and Statius in later eras; humanist images of the ancient aqueducts and catacombs that ran beneath the city; representations of classical monuments in early modern city guides; images of ancient ruins in contemporary Catholic nativity scenes; and the archaeology and philosophy of the city's Metro system. Featuring contributions from an interdisciplinary range of scholars, this comprehensive volume provides a highly accessible point of entry into the vast bibliography on ancient Naples.

[Copyright: 5df38ce713fd2eb98a16e914c81160a8](#)