

Che Cos Il Karma

La Vita di Mezzo è una dimensione che accompagna ogni secondo la vita, attraverso la quale possiamo sperimentare la conoscenza di noi stessi e la vera qualità dell'Amore che si libera oltre lo spazio e il tempo. La descrizione di questo livello misterioso e affascinante comprende una svariata serie di esperienze particolari: ricordi prima della nascita, sogni premonitori, incontri dopo la morte, casi di telepatia. Fatti realmente accaduti, analizzati attraverso la ricerca comparata di molti studi svolti in differenti ambiti. Ricordi indagati dalla psicologa americana Helen Wambach, ulteriormente approfonditi dal psicoterapeuta tedesco Thorwald Dethlefsen. Sogni interpretati secondo il metodo analitico di Freud ed esteso al processo d'individuazione compreso nel lavoro onirico esposto da Jung, esperienze di NDE studiate dallo psicologo e parapsicologo statunitense Raymond Moody, esperimenti sulla telepatia svolti dal biologo britannico Rupert Sheldrake, che evidenziano l'esistenza di una risonanza morfica parallela all'inconscio collettivo junghiano e del concetto di ordine implicato di Bohm. Una lettura consigliata per superare la paura e i preconcetti, al fine di apprezzare la vita e noi stessi.

Insegnamenti di Ishvara sulla realizzazione del Sé

«Chi sono io? Che cos'è il mondo che vedo? Dove ero prima di nascere e dove andrò dopo la morte?» Sono queste le domande rivolte con maggiore insistenza a Nisargadatta Maharaj, negli ultimi anni della sua vita terrena, da centinaia di visitatori arrivati in India per ascoltare gli insegnamenti del venerabile maestro. Conversazioni che possono durare intere giornate o pochi istanti, ma sempre cariche della stessa intensità, del medesimo desiderio di conoscenza e condivisione. L'ingiustificata paura dell'aldilà, la caducità del mondo, il mistero della nascita e il principio d'identità dell'uomo con l'Assoluto percorrono questi dialoghi nel profondo e ne tessono la trama cruciale. Raccontando storie apparentemente semplici, ma cariche di significati astrali, Nisargadatta mostra come le preoccupazioni e i problemi quotidiani, la ricerca del successo e le insoddisfazioni non siano altro che il frutto di un antico fraintendimento: noi non siamo il corpo che ci è stato dato, la nostra felicità non riuscirà mai a risolversi nelle gioie effimere e nei piaceri della vita che esperiamo attraverso di esso, né possiamo affidargli il compimento del nostro destino. Per il maestro indiano, infatti, questa realtà in cui viviamo ha la consistenza di un grande sogno collettivo: un film, il cui epilogo è già scritto, all'interno del quale la nostra mente proietta di continuo storie, tesse ricordi, mette in scena affetti, amori, tragedie. Bisogna allora fermarsi, dare ascolto alle proprie domande interiori, lasciandosi trasportare da queste fino a discernere, oltre l'«illusione dell'io», ciò che è assoluto da ciò che invece è irrimediabilmente destinato a finire. Non Dualismo – in cui si riuniscono i due volumi dei dialoghi ultimi di Nisargadatta Maharaj, Alla sorgente dell'Essere e Essere è amore – raccoglie, per riportare alla luce, le riflessioni decisive dell'eminente maestro: lacerti di verità che non si limitano mai alla sola argomentazione dialettica, ma levitano nella metafora, nell'illuminazione improvvisa, nel guizzo sillogistico, nell'espedito allegorico. Bagliori di un pensiero originario che attraversano la Storia e si cristallizzano in un insegnamento universale, vertiginoso eppure pratico, alla portata non solo di filosofi e asceti, ma di chiunque abbia il desiderio di spingersi alla radice di se stesso.

Tra una madre squilibrata e un padre assente, l'infanzia è un inferno per la piccola Cecelia Honeycutt, detta CeeCee. Rimasta orfana, verrà "adottata" da una grintosa ed eccentrica comunità tutta al femminile che, in un'estate speciale, saprà ridarle fiducia in se stessa e farle scoprire la gioia di vivere.

“La trappola” alla radice di quella che è la più grande mano di controllo che opprime inconsapevolmente le anime, da millenni... si

chiama sistema! Il sistema è radicato nell'ombra, il sistema è una creazione dell'ombra, il sistema è l'ombra. Quello che tu chiami inferno, la Matrix, oscuro... è proprio il tuo "tutti giorni". Ne sei così ipnotizzato che le sue "diavolerie" sono entrate in te, sono parte di te e delle tue generazioni precedenti, si parla di millenni, un tempo così lontano che questo stadio ipnotico è considerato "normale"! Siamo immersi nel più grande innalzamento vibrazionale degli ultimi anni, la verità e la luce si mostrano tra le fessure che le fazioni di controllo cercano di tappare.... Questo libro espone dettagliatamente tutto ciò di cui la razza umana si è inconsapevolmente fatta carico... dogmi, falsi credi, limitate percezioni ecc... la libertà è alle porte... e questo libro ti guida lì! Hai un desiderio? Vorresti anche che accadesse un miracolo nella tua vita? Può funzionare! Ma - come nascono i miracoli? L'analisi dei miracoli nel cristianesimo, buddismo e sciamanesimo ci aprono gli occhi - e la conoscenza della fisica quantistica è la chiave per il mondo delle meraviglie. Devi imparare alcuni segreti e - lasciati sorprendere!

Il titolo non è nuovo, ma il contenuto sorprenderà i ricercatori spirituali che qui potranno conoscere i particolari della forza del karma che crea e mantiene in essere l'universo e gli individui che lo abitano e di cui raramente si è discusso. Comunemente il karma viene interpretato come una legge di merito, ma la definizione è limitativa poiché la sua funzione primaria è quella di creare l'individuo biologico e l'ambiente naturale sulla base degli atti compiuti nel passato. L'opera è, unica nel suo genere e, per comprendere i concetti esposti dalle antiche Scritture e analizzare a fondo il meccanismo attraverso il quale opera il karma, la fisica quantistica e le neuroscienze sono state di grande aiuto.

La vicenda - mentre a Roma si sta riunendo il conclave per l'elezione del nuovo papa - e ambientata ad Almeda, un paese immaginario della Sicilia occidentale, in un tempo ambiguo, in un'atmosfera percorsa dal senso della fine e del male. Un umile impiegato di provincia, Taddeo Medina, attore dilettante di sacre rappresentazioni, improvvisamente durante la recita del Mortorio impazzisce, un suo amico, Temistocle Gasdia, che interpreta Giuda muore sulla scena. Tre loro amici, appassionati come i primi di funerali, sotto la guida di uno dei tre, Vargas, si prendono cura del folle. Partendo da una strana lettera trovata nel copione del Gasdia, in un cui si parla di un Protocollo per l'elezione del papa, mentre si occupa con gli amici del folle Taddeo che progressivamente si trasforma in poeta musicista e infine in maestro e profeta (tra gli altri, Lao-tzu, Confucio, Krishna, Milarepa, Padmasambhava, San Francesco, Ahmed, Salomone, Y.), Vargas indaga.

Il seguito a L'Universo Convulso - Libro Uno offre informazioni metafisiche ottenute attraverso regressioni ipnotiche di vite passate di svariati soggetti.

Sylvia Browne, forse la più celebre sensitiva al mondo, racconta in queste pagine il fascino e la responsabilità di una vita da veggente, dai precoci "consulti" a Kansas City, al primo incontro con Francine, il suo Spirito Guida, fino alla piena accettazione del suo dono che ha imparato a usare in nome dell'Amore.

È il 1970 e Daria, diciottenne, saltella felice per casa mostrando a tutti l'anello regalatole da Roger, un giovane promettente dalla carriera bene avviata. Daria sogna l'amore e la sua famiglia - una classica famiglia upper class americana - corona quel sogno con una magnifica festa di fidanzamento. Ma, alla vigilia delle nozze, la vecchia e lungimirante nonna incoraggia Daria a essere più curiosa, a viaggiare e a interrogarsi prima di indirizzare la sua vita verso la scelta più scontata del matrimonio. Daria convince dunque il suo Roger a intraprendere un viaggio in India sul mitico Karma Express, lo sgangherato pullman che porterà i due

giovani, tanto eleganti quanto impreparati, da Istanbul a Goa, attraversando paesaggi favolosi e condividendo con un gruppo di ragazzi decisamente alternativi una realtà molto lontana dal loro mondo di appartenenza. Il viaggio di Daria diventa un viaggio di formazione e di consapevolezza, e fa rivivere al lettore i sogni di un'intera generazione, che negli anni '70 mise in discussione le certezze borghesi e scoprì altre dimensioni, talvolta illusorie, ma anche profonde e spirituali, della ricerca di sé. Il terzo romanzo di Romina Power è costruito con un'alternanza di flash back visti dalla prospettiva dell'età matura della sua protagonista. Daria oggi ha sessant'anni e guarda indietro con lucidità e ironia, senza mai essere sopraffatta dalla nostalgia; ma guarda anche avanti fino al finale sorprendente, come sa fare solo una donna appagata e serena. In chi legge nasce allora il sospetto che la serenità di Daria sia anche un po' quella dell'autrice.

Raccolta di scritti e discorsi del Maestro Sirio, erede spirituale della tradizione della Sant Mat o Surat Shabd Yoga e dei Maestri Sant Kirpal Singh e Sant Ajaib Singh.

[Copyright: 0eee64cb0c8d7326502fb65b6d904552](https://www.amazon.com/dp/0eee64cb0c8d7326502fb65b6d904552)